

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 300»
городского округа Самара

«Принято»:
протоколом заседания
педагогического совета
МБДОУ «Детский сад № 300»
г. о. Самара
Протокол № 1
от « 27 » 08 2018 г

«Утверждено»:
Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 300»
г. о. Самара
О.С. Лыгдэнова
« 28 » 08 2018 г
Приказ № 139-09

**Рабочая программа воспитателя
старшей группы № 9 «Лучики»
(на 2018-2019 уч. год)**

Подготовил(и):
Шатохина Н.В.
Малеева Е.Н.

г. Самара, 2018

Самара 2018г

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел

Пояснительная записка	3
Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста (5 – 6 лет)	4
Структура контингента воспитанников старшей группы	6
Планируемые результаты.....	7
Оценка индивидуального развития.....	11
Вариативная часть рабочей программы (формируемая участниками образовательного процесса) по социально – коммуникативному развитию.....	11

II. Содержательный раздел

Описание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (5 – 6 лет)

2.1. Социально – коммуникативное развитие.....	12
2.2. Познавательное развитие.....	17
2.3 Речевое развитие.....	19
2.4.Художественно - эстетическое развитие.....	21
2.5.Физическое развитие.....	24
2.6.Специфика реализации основного содержания рабочей программы с детьми с особыми образовательными потребностями.....	26
2.7.Вариативные формы реализации рабочей программы старшей группы.....	28
2.8.Методы реализации рабочей программы.....	29
2.9.Средства реализации рабочей программы.....	30
2.10. Система работы с родителями.....	31
2.11. Содержание работы с детьми старшей группы по реализации вариативной части рабочей программы по социально-коммуникативному развитию	32

III. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей старшей группы

Годовой календарный учебный график	35
Режим дня для детей старшего дошкольного возраста	35
Учебный план непосредственной образовательной деятельности детей	39
Расписание непосредственно-образовательной деятельности.....	40
Физкультурно-оздоровительная работа в старшей группе	41
Модель двигательной активности.....	41
Перспективно-тематическое планирование на 2018-2019 уч.год	42

3.2.Обеспечение программы

Методическое обеспечение.....	43
Организация предметно-развивающей среды.....	46

I. Целевой раздел.

Пояснительная записка

Рабочая программа на 2018-2019 учебный год старшей группы №9 «Лучики» разработана на основе ООП МБДОУ «Детский сад №300» г.о. Самара.

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Успех» под редакцией Н.В. Феединой.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей старшей группы на 2018 – 2019 учебный год и направлена на сохранение и укрепление здоровья воспитанников, развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности.

Достижение цели обеспечивает решение следующих задач:

- формирование общей культуры, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, развитие их физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, в том числе предпосылок учебной деятельности по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому;
- сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного периода жизни человека;
- равные возможности полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка и социального статуса;
- равный доступ к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- формирование социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребёнок приобретает свой главный опыт жизни и деятельности, и все институты вне семейного образования в целях разностороннего и полноценного развития детей;
- развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка; преемственности дошкольного и начального уровней общего образования.

Программа основывается на следующих научно обоснованных подходах: культурно-историческом, деятельностном, личностном, аксиологическом, культурологическом, системном.

Образовательный процесс в старшей группе строится на основании уважения детской индивидуальности, учета готовности к освоению предъявляемых требований и исключение принуждения, с опорой на достижения предыдущего этапа развития. Программа реализуется с учётом принципа личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками.

В основу организации образовательного процесса определены комплексно – тематический принцип, принцип интеграции образовательных областей, принцип проблемного образования, принцип ситуативности, а решение программных задач осуществляется с учетом возрастных психофизиологических возможностей и индивидуальных особенностей детей в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен календарь праздников, который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода

освоения Программы, так как праздник – это всегда событие (день памяти; счастливый, радостный день, напоминающий о произошедшем или устраиваемый по какому-либо поводу);

- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);

- разнообразие форм подготовки и проведения праздников;

- возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном периоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность решаемых каждым ребенком задач при подготовке и проведении праздников);

- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (органичное включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);

Содержание Программы в полном объеме реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

Структура рабочей программы представлена тремя основными разделами: целевым, содержательным и организационным.

Для успешной реализации рабочей программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Они могут доводить до конца малопривлекательную работу, не отвлекаясь на более интересные дела, осознают общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе.

Представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы

обладать в будущем.

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности. Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин, и их полом.

В игровом взаимодействии существенное место занимает совместное обсуждение правил игры, дети пытаются контролировать действия друг друга. При распределении ролей наблюдаются попытки совместного решения проблем.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло, дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам.

Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений. Наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные). Активно формируется осанка детей. Развиваются ловкость, выносливость и силовые качества.

К 5 годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках, может рассказать, чем отличаются геометрические фигуры, сопоставляет между собой по величине большое количество предметов (7-10). Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей более устойчивое и произвольное. Они могут заниматься не очень привлекательным в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу.

Улучшается устойчивость памяти. Для запоминания детьми могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи: становится нормой правильное произношение звуков, использование средств интонационной выразительности, употребление обобщающих слов, синонимов, антонимов, многозначных слов. Словарь активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Дети способны к звуковому анализу простых трёхвековых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и само оценивание трудовой деятельности.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в

которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить. Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

Список воспитанников старшей группы №9 «Лучики».

№	ФИО воспитанника
1.	Азамов Амирджон Азимджонович
2.	Ассеев Егор Артемьевич
3	Барта Михаил Павлович
4.	Белужников Матвей Олегович
5.	Болтачев Иван Игоревич
6.	Болтачева Анна Игоревна
7.	Бочалдин Александр Дмитриевич
8	Галактионова Дарья Александровна
9.	Гришина София Григорьевна
10.	Енина София Евгеньевна
11	Еремина Екатерина Николаевна
12	Железников Михаил Станиславович
13	Ишкова Татьяна Алексеевна

14	Курлова Дария Андреевна
15	Кудинов Александр Степанович
16	Леготкин Прохор Александрович
17	Малыгин Максим Константинович
18	Микушкин Егор Александрович
19	Михайлычев Данила Евгеньевич
20	Нагорнова Александра Евгеньевна
21	Никашин Александр Михайлович
22	Попова Мария Антоновна
23	Потапова Алиса Денисовна
24	Солдаткин Даниил Дмитриевич
25	Таразанова Ксения Павловна
26	Юлдашев Даниил Алишерович

Структура контингента воспитанников старшей группы

Показатель	Количество воспитанников		
	Всего	Девочки	Мальчики
По направлениям:			
Дети I группы здоровья	7	3	6
Дети II группы здоровья	20	7	11
Дети III группы здоровья	-	-	-
Дети IV группы здоровья	-	-	-
Часто болеющие дети			
Наиболее распространенные группы заболеваний:			
нарушение осанки			
нарушение зрения			
нарушения опорно-двигательного аппарата,			
заболевания сердечно-сосудистой системы			
Социальный статус семьи:	Количество		
Полная семья	27		
Неполная семья	0		
Многодетная семья	1		
Приёмная семья (опека)	-		

Образовательный статус	мать	отец
высшее	14	9
среднее – специальное	10	16
среднее	3	2
Возраст родителей		
От 20 до 25	-	-
От 26 до 30	11	8
От 31 до 35	10	15
От 36 до 40	3	2
Старше 40	3	2

Примечание: таблица заполняется по окончании периода адаптации

Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО требования к планируемым результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования детьми старшего дошкольного возраста устанавливаются в виде целевых ориентиров «на выходе» из дошкольного возраста, которые конкретизированы с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей.

Конкретизация требований к планируемым результатам освоения Программы с учётом возрастных возможностей детей (6 лет).

Проявляет активность в получении информации о половых различиях людей, их социальных ролях, структуре семьи и общества, государстве, в котором живёт. Задаёт вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность. Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в том числе к чтению с продолжением, произведениям искусства, тематическому многообразию произведений, биографиям авторов, историям создания произведений. Имеет отдельные читательские, слушательские предпочтения, высказывает их. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в произведениях искусства. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего?). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.), обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков и различению предметов близких видов (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.

Самостоятельно экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их. Использует формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний), социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах. Использует обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью. Обследует образцы, схемы, выделяет структуру объекта и устанавливает её взаимосвязь с практическим назначением объекта. Проявляет

творчество в поиске оригинальных решений с опорой на известные способы конструирования из любого материала. Планирует построение образа поделки, конструкции с опорой на наглядность и на воображаемые представления о предмете.

Оперирует числами и цифрами в пределах 10. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел, понимает закономерности построения числового ряда. Сравнивает предметы по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, определяет результаты измерения. Классифицирует предметы по выделенному признаку. Устанавливает отношения: часть - целое, равенство - неравенство. Различает геометрические фигуры, их особенности и общие свойства. Определяет относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывает маршруты движения. Использует временные ориентировки, определяет относительность временных характеристик.

При создании изображения, конструкции проявляет элементы воображения, фантазии.

Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Передаёт в речи причины эмоционального состояния: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; огорчился, потому что не взяли в игру. Эмоционально сопереживает рассказам друзей. Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких, друзей, людей, живущих в России. Эмоционально включается в дела семьи и детского сада.

Стремится к общению со сверстниками, уважению и положительной оценке со стороны партнёра по общению. Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребёнка в деятельности. Выбирает более сложные способы взаимодействия со взрослыми и другими детьми. Умеет строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов. Для разрешения конфликтов обращается за помощью к взрослым. Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, трудовой деятельности. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с партнёрами на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и т. д.). Может включаться в коллективную деятельность как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других участников.

Начинает управлять своим поведением. Осознаёт общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Предъявляет к себе те требования, которые раньше предъявляли к нему взрослые. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения. Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, целеустремлённость, ответственность в освоенных видах деятельности: самостоятельно ставит цель, планирует все этапы деятельности, контролирует промежуточные и конечные результаты.

Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнём в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом).

Интеллектуальные задачи решает с использованием наглядно-образных средств.

При решении личностных задач ориентируется на возможные последствия своих действий для других людей. Способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение; интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни; импровизировать в музыкальной и речевой деятельности; разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных и художественных произведений. Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Решает задачи на упорядочение объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине), классифицирует предметы. Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи. Проявляет сообразительность и творчество в различных жизненных и образовательных ситуациях.

Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, его основных движениях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках; о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости, первоначальные представления о труде как экономической категории; о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде; о некоторых способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, некоторых способах оказания помощи и самопомощи; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления — гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары), правилах безопасного для окружающего мира природы поведения; о средствах выразительности, о жанрах и направлениях искусства, о том, что все виды искусства связаны между собой, позволяют общаться, понятны любому человеку, передают разные настроения и чувства; о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой (оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость), сохранения здоровья, о занятиях спортом, правильном питании и режиме, соблюдении основ безопасного поведения на улицах города, в природе и помещении и др. Знает несколько стихотворений, песен наизусть. Называет любимые сказки и рассказы, музыкальные произведения и произведения изобразительного искусства. Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри её, свой адрес, название государства, его символы (флаг, герб). Имеет представления о некоторых странах, их населении и природе планеты и др.

Ребёнок грамматически правильно использует в речи несклоняемые существительные (*пальто, кино, метро, кофе* и т. п.), существительные множественного числа в родительном падеже (много), следует орфоэпическим нормам языка. Пользуется прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов. Производит звуковой анализ простых трёхзвуковых слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки. Устойчиво правильно произносит все звуки родного языка. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Слышит собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых. В ходе общения использует повествовательный и описательный рассказ, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, различает оттенки значений слов, многозначные слова.

Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни, владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т. п.). Определяет состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих,

называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган). Различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их. Выбирает одежду и обувь, соответствующие погоде.

Может:

- ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полу приседе; перестраиваться в колонну по два человека;

- бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, врассыпную, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад, челночным бегом (10 м x 3);

- прыгать на месте: ноги вместе - ноги врозь, на батуте, с поворотами в любую сторону, в длину и в высоту с места и с разбега, на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32- 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперёд; спрыгивать на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см;

- лазать по гимнастической стенке в разных направлениях, по наклонной гимнастической лестнице разными способами, перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях; ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени; подлезать поочерёдно под несколькими предметами (высотой 40-50-60 см) разными способами; пролезть разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу;

- подбрасывать мяч (диаметром 6-8 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч из одной руки в другую движением кисти; перебрасывать двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,5 м от пола; метать одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6-8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд), одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25x 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени - 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); прокатывать двумя руками утяжелённый мяч (весом 0,5 кг) между предметами и вокруг них (конусов, кубиков); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочерёдно на месте и с продвижением (не менее 5 м);

- прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами); удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°; ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки; ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см); прыгать через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая её вперёд; прыгать на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку; перепрыгивать через обруч, вращая его как скакалку;

- кататься на санках с горки, уметь хорошо управлять санками; катать сверстников на санках, на двухколёсном велосипеде, уверенно выполняя повороты, на самокате; скользить по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользить с небольших горок, удерживая равновесие, приседая; ходить на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку полулёлочкой и спускаться с неё, слегка согнув ноги в коленях; владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей).

Оценка индивидуального развития (педагогическая диагностика)

Педагогическая диагностика (мониторинг) детского развития проводится 1 раз в год (май). В проведении мониторинга участвуют педагоги группы, педагог-психолог и медицинский работник. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на индивидуальное развитие ребенка.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностическую карту.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность педагогических воздействий на конкретного ребёнка в целях освоения им образовательной программы и эффективность организации образовательного процесса в целом в группе.

Вариативная часть Программы (формируемая участниками образовательного процесса) по социально – коммуникативному развитию

Вариативная часть разработана с учетом парциальной программы социально – эмоционального развития дошкольников «Я-ТЫ-МЫ» под редакцией О.Л.Князевой.

Цель программы – развитие социальной компетентности, становление индивидуальности ребенка, формирование чувства уверенности в себе, формирование коммуникативных навыков.

Задачи:

1. Помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим.
2. Научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции, чувства и переживания, а также понимать эмоциональные состояния других людей.
3. Обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми.

Первый раздел программы «Уверенность в себе» предполагает решение следующих задач. Помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим. Для того чтобы быть успешным в делах, уметь общаться с разными людьми, каждый ребенок должен знать, что он может, а что ему пока не удастся. Его возможности еще ограничены, но они совершенствуются и развиваются — завтра он обязательно сделает то, чего не смог сегодня. Поэтому педагогу необходимо постоянно поддерживать каждого ребенка в разных ситуациях — как успеха, так и неудачи.

Второй раздел программы «Чувства, желания, взгляды» призван научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции — чувства и переживания, — а также понимать эмоциональные состояния других людей.

Педагог знакомит детей с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты; обучает им пользоваться как для проявления собственных чувств и переживаний, так и для понимания эмоционального состояния других.

Педагог способствует постепенному осознанию детьми того, что одни и те же предметы, действия, события могут быть причиной различных эмоциональных состояний, вызывать разное настроение; что свое внутреннее отличие от других людей и схожесть с ними мы познаем, сравнивая чужие и свои собственные ощущения, и переживания.

Третий раздел «Социальные навыки» предполагает обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми. Это —

формирование коммуникативных навыков; умения установить и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций.

Педагоги обучают детей нормам и правилам поведения, на основе которых в дальнейшем складываются этически ценные формы общения.

Педагоги помогают ребенку понять, как легко может возникнуть ссора или даже драка, способствуют осознанию причин конфликтов, обучают способам и приемам их самостоятельного разрешения.

Планируемые результаты освоения вариативной части рабочей программы по социально-коммуникативному развитию:

- Дети могут осознавать свои характерные особенности и предпочтения; понимают, что они, как и другие люди, уникальны и неповторимы.
- Дети стремятся пользоваться выразительными средствами (мимикой, жестами, позами) как для выражения собственных чувств и переживаний, так и для лучшего понимания эмоционального состояния окружающих;
- Дети стремятся устанавливать и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций.

II. Содержательный раздел.

Описание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (5 – 6 лет)

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Вхождение ребёнка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, т. е. вне социализации, а также вне его общения и активного взаимодействия с окружающим миром, т. е. вне коммуникации.

При реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» учитывается следующее:

1. Решение основных задач психолого-педагогической работы невозможно без формирования первичных ценностных представлений (что такое хорошо и что такое плохо).

2. Выделение отдельной образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» условно, так как процесс социализации и коммуникации буквально пронизывает всё содержание Программы разнообразными социализирующе-коммуникационными аспектами.

«Матрицей» Программы является содержание психолого-педагогической работы по развитию общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, развитию социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формированию готовности к совместной деятельности со сверстниками. Оно должно учитываться при организации всех видов детской деятельности, в процессе решения всех задач психолого-педагогической работы Программы.

3. В свою очередь, реализация самой образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» обеспечивается опорой на сквозные механизмы развития ребёнка - общение, игру, элементарный труд, познание и другие виды детской деятельности.

Ведущее место в реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» занимает игра (сюжетно-ролевая, режиссёрская и театрализованная) как способ освоения ребёнком социальных ролей, средство развития качеств ребёнка, его творческих способностей.

4. Общество, государство и семья остро осознают необходимость вернуть утраченное в последние годы уважительное отношение к труду как к самостоятельной ценности. Цели дошкольного образования не могут быть достигнуты вне решения задачи развития самой трудовой деятельности и формирования позитивных установок ко всем видам труда, так как труд является одним из универсальных средств приобщения к человеческой культуре и развития личности ребёнка.

5. Необходимость включения в содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» задачи по формированию основ безопасного поведения ребёнка в быту, социуме, природе обусловлена:

- с одной стороны, наличием потенциальных источников возникновения различных опасных ситуаций, связанных с социально-экономическим развитием деятельности человека (доступность сложных бытовых приборов и оборудования, мобильность образа жизни взрослых и детей и др.);
- с другой стороны, антропогенными изменениями в природе, являющимися причиной возникновения глобальных экологических проблем (снижение качества воды, воздуха, исчезновение отдельных видов растений и животных и др.).

В связи с этим основы безопасного поведения в быту, социуме, природе рассматриваются в Программе и как безопасность жизнедеятельности человека (состояние его физической, психической и социальной защищённости), и как безопасность окружающего мира природы.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

Обеспечение развития первичных представлений:

- о нормах и правилах поведения, отражающих основные моральные понятия (например, справедливость - несправедливость, вежливость - невежливость (грубость), смелость - трусость и др.);
- о нравственных чувствах (любовь, ответственность, гордость, стыд);
- о видах нравственного выбора (положительный, отрицательный и др.) и его мотивах.

Создание условий для приобретения опыта:

- нахождения примеров нравственных поступков, поведения (два-три) из жизни, кино, литературы и др.;
- понимания и использования в речи соответствующей морально-оценочной лексики (например, справедливый - несправедливый, смелый - трусливый, вежливый - невежливый (грубый) и др.);
- проявления нравственных чувств (любовь, ответственность, гордость, стыд);
- проявления позитивного отношения к требованиям выполнения основных моральных норм и правил поведения; совершения в повседневной практике общения и взаимоотношений (по просьбе взрослых и самостоятельно) нравственно направленных действий и поступков;
- совершения положительного нравственного выбора как в воображаемом плане, так и реальном (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.).

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

Обеспечение развития первичных представлений:

- о разных формах и способах общения со взрослыми и сверстниками (речевое и неречевое; в виде беседы, рассказа, отдельных пояснений вопросов и т. п. во время совместной деятельности и др.);
- о различных вариантах объединения в совместных со взрослыми и сверстниками играх и занятиях (индивидуальные игры, игры со взрослым, игры в паре со сверстником, в малых группах (3-4 человека) и коллективные).

Создание условий для приобретения опыта:

- инициирования и поддержания общения и взаимодействия (вежливого отклика на

предложение общения, совместной игры со стороны других людей, отбора адекватных средств для общения и взаимодействия; приложения совместных усилий для достижения результата и др.), постановки вопросов, поддержания диалога, рассказывания о впечатлениях, событиях и др.;

- использования в речи средств интонационной выразительности, регулирования громкости голоса, темпа речи, интонации;
- проявления интереса к совместным с другими детьми играм;
- самостоятельной организации игр, с предложением партнёрам нескольких сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в Золушку, давай играть в Белоснежку»), вариативного использования соответствующих игре игрушек, атрибутов, предметов (например, если не хватает какой-то куклы, заменить её похожим предметом и др.), распределения их между детьми в соответствии с ролями, обменом ими при необходимости с другими детьми;
- развития сюжета игры на основе имеющихся знаний, определения последовательности совместных действий и согласования их с другими детьми; организации театрализованных и режиссёрских игр (по сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни); передачи эмоционального состояния героя с использованием некоторых (двух-трёх) средств выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.), выступления перед детьми, воспитателями, родителями;
- установления положительных взаимоотношений с родителями, педагогами, сверстниками и другими людьми в коллективных играх и занятиях на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.).

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

Обеспечение развития первичных представлений:

- о положительной внешней оценке того, кто самостоятельно выполняет какое-либо дело, много умеет делать сам, без посторонней помощи, и помогает другим в выполнении того, чему научился сам;
- о способах саморегуляции собственных действий (не торопиться, подумать, прежде чем что-то сказать или сделать, быть вежливым, сдержанным, не ссориться со сверстниками)

Создание условий для приобретения опыта:

- проявления инициативы детей в установлении контактов со взрослыми и сверстниками;
- проявления самостоятельности детей в общении, играх, труде и других видах деятельности;
- контролирования своих действий и действий других (замечать нарушение правил поведения другими и за собой, вежливо указывать на нарушения, устранять их, следить за справедливостью в играх и других занятиях (соблюдать право каждого на участие в общей игре, придерживаться очерёдности в выборе темы игры, назначении на выполнение привлекательных ролей, справедливости при распределении игрушек и атрибутов и др.);
- самостоятельной постановки цели, реализации замысла, отбора необходимых средств достижения цели, доведения начатого дела до завершения;
- адекватного реагирования на внешнюю оценку действий, поступков, качеств; положительной самооценки на основе выделения некоторых собственных достоинств («Я научился кататься на велосипеде») и перспектив в собственном развитии («Зимой буду учиться кататься на лыжах вместе с папой»).

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

Обеспечение развития первичных представлений:

- о социальных ролях и поведении (люди в обществе, их труд, занятия, увлечения, отношения между людьми и др., причины и следствия действий, поступков и др.);
- о возможных причинах и внешних признаках эмоциональных состояний, изменения настроения людей.

Создание условий для приобретения опыта:

- проявления интереса к социальным событиям, в том числе отражённым в средствах массовой информации, обсуждения их со взрослыми и сверстниками;
- самостоятельного воспроизведения и творческого интерпретирования в играх образцов социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.);
- различения и понимания некоторых эмоциональных состояний людей по выражению их лиц, позам, жестам (радость, страх, удивление, удовольствие, отвращение, агрессия, задумчивость);
- проявления эмоциональной отзывчивости, сочувствия, сопереживания; учёта эмоциональной составляющей общения, полноценного проживания эмоционального состояния партнёра; адекватного отклика на эмоциональное состояние товарища (проявление таких чувств, которые принесут удовлетворение участникам общения).

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

Обеспечение развития первичных представлений:

- о конструктивных способах совместной со сверстниками деятельности (вежливо и радостно приглашать к деятельности, рассказывать о замыслах и планах, дружно, не ссорясь, заниматься общим делом, справедливо разрешать конфликты).

Создание условий для приобретения опыта:

- проявления желания участвовать в коллективных играх и занятиях со сверстниками, интереса к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- организации совместных игр со сверстниками, проявления и поддержания инициативы в совместной деятельности;
- конструктивного взаимодействия и положительных взаимоотношений со сверстниками в играх и других видах деятельности (приглашать к совместной деятельности, дружно выполнять необходимые действия, соблюдать правила, не мешать друг другу, не ссориться, мирно улаживать конфликты, справедливо разрешать споры, обмениваться игрушками и предметами, соблюдать очерёдность, добиваться совместного результата).

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательной организации

Обеспечение развития первичных представлений:

- о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сёстры, дяди и тёти, двоюродные братья и сёстры), своей принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри её («Я сын для мамы, а для бабушки я внук», «Тётя Катя — дочь моей бабушки Оли»);
- о гендерных особенностях членов семьи (мужские и женские качества, особенности проявления чувств, эмоций людей разного пола, специфика гендерного поведения (мужчины работают, обеспечивают своих родных и близких, служат в армии, в случае войны защищают Родину; женщины рожают детей, заботятся о близких и т. д.));
- о профессиях и занятиях родителей и родственников;
- о себе как члене группы детского сада, участвующем в совместных с другими детьми играх и занятиях, и др.

Создание условий для приобретения опыта:

- участия в выполнении некоторых семейных обязанностей (например, умение сервировать стол, кормить рыбок в аквариуме и др.) и в семейных традициях (изготовление ёлочных украшений к празднованию Нового года, подготовка подарков к дням рождения членов семьи и др.), проявления интереса к семейным делам всех членов семьи (вне зависимости от их гендерных ролей); оценки своего поведения, поступков с позиции проявления адекватных мужских и женских качеств;
- рассматривания фотографий родственников и нахождения внешнего сходства ребёнка с родителями и другими родственниками;
- выполнения поручений и просьб взрослых и детей в детском саду (дежурства, поручения

типа «Отнеси книгу, пожалуйста», просьбы типа «Помоги мне, пожалуйста, у меня не получается» и т. д.), выполнения некоторых семейных обязанностей, участия в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней ёлки, вместе с папой подготовить подарок маме к 8 Марта и др.);

- участия в мероприятиях, организуемых в детском саду (спектакли, праздники и развлечения, выставки детских работ и др.);

- проявления доброжелательного, уважительного отношения к детям и работникам детского сада; проявления познавательного интереса к воспитательной функции педагогов и родителей;

- проявления чувства гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, педагогов.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Обеспечение развития первичных представлений:

- о труде взрослых, материальных и нематериальных результатах труда, его личностной и общественной значимости, о различных сторонах трудовой деятельности людей, о разнообразных видах техники, облегчающей выполнение трудовых функций человека;

- о труде как экономической категории.

Создание условий для приобретения опыта:

- самостоятельного, быстрого и аккуратного выполнения процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания при необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью);

- самостоятельного обнаружения и устранения беспорядка в своём внешнем виде, бережного отношения к личным вещам;

- самостоятельного поддержания порядка в группе и на участке, выполнения обязанностей дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Обеспечение развития первичных представлений:

- о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных) для человека, причинах их возникновения в быту, социуме, природе;

- о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной);

- о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах, в том числе и родного края, об ограниченности природных ресурсов и необходимости экономного и бережливого отношения к ним;

- о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления — гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары);

- о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения человека (не ходить по клумбам, газонам, не рвать и не ломать растения, листья и ветки деревьев и кустарников; не распугивать птиц; не засорять водоёмы; не оставлять мусор в лесу, парке; выбрасывать мусор только в специально отведённом месте; пользоваться огнём в специально оборудованном месте и др.).

Создание условий для приобретения опыта:

- освоения способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и использования их без напоминания взрослого;

- проявлений осторожного и осмотрительного отношения к стандартным опасным ситуациям, к природе, бережливого и экономного отношения к природным ресурсам (выключать свет при выходе из помещения; закрывать кран сразу после пользования

водой; закрывать за собой дверь для сохранения тепла; экономно расходовать бумагу для собственных нужд и др.);

- выполнения правил безопасного для окружающего мира природы поведения без напоминания взрослого в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам).

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей способствуют дальнейшему успешному интеллектуальному и личностному развитию ребёнка.

При реализации образовательной области «Познавательное развитие» учитывается следующее:

- познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи);
- значительное место в реализации области занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие познавательной активности и самостоятельности, любознательности и инициативности каждого ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе развивающихся у ребёнка первичных представлений и познавательных действий обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира, в том числе:

- о предметах, событиях и явлениях мира (природы и человека), выходящих за пределы непосредственного восприятия; о живой и неживой природе (животные, растения, грибы, вода, воздух, свет, цвет, звук, глина, древесина, камень; радуга, снег, гроза, дождь, ливень, туман, ветер, снегопад, метель, лёд), росте и развитии животных и растений; о человеке как живом существе, о природоохранной деятельности человека;
- о сенсорных эталонах; о свойствах предметов: цвете и его оттенках, формах, размерах, запахе, фактуре поверхности, весе (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый, белый, чёрный, серый, сиреневый, светло-голубой, тёмно-красный; квадрат, прямоугольник, круг, овал, треугольник, ромб, трапеция, шар, куб, цилиндр; большой, маленький; шероховатый, гладкий; тяжёлый, лёгкий) на основе чувственного опыта; о параметрах величины и относительности признаков; о форме и о геометрических фигурах, их особенностях и общих свойствах;
- о целом и его частях, о создании фигуры из частей (мозаика, пазлы, игры-головоломки); об элементарных связях и зависимостях (причинно-следственных, родо-видовых, пространственных, временных) между объектами, явлениями, событиями;
- о числах до 5, образовании чисел в пределах 10, о цифрах; об отношениях между последовательными числами в пределах первого десятка;
- о времени и пространстве (утро, день, вечер, ночь, дни недели, месяцы; далеко, близко, справа, слева и др.), их относительности;
- о свойствах материалов (гладкий, шероховатый, прозрачный, хрупкий, упругий, водонепроницаемый, прочный);
- о замысле и целостном планировании своей деятельности;
- о различных источниках информации и способах поиска и нахождения её;

- о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сёстры, дяди и тётки, двоюродные братья и сёстры), своей принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри её, профессиях и занятиях родителей и родственников;
- о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира);
- о себе как члене группы детского сада, участвующем в совместных с другими детьми играх, занятиях и др.;
- о родной стране, о государственных и народных праздниках, о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна; о символах государства (флаг, герб), о столице нашей Родины - Москве, о некоторых выдающихся людях страны (писатели, композиторы и др.); о Российской армии, о почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность, о воинских сражениях прадедов, дедов, отцов для защиты страны от врагов; о национальной культуре России (национальной одежде, русских народных сказках, фольклоре, произведениях культуры, народных промыслах, ремёслах);
- о малой родине, о достопримечательностях, культуре, традициях и некоторых выдающихся людях родного края;
- о некоторых странах и государствах, далёких и близких (Украина, Белоруссия, Германия и др.) и их населении.

Формирование познавательных действий, становление сознания

Создание условий для приобретения опыта:

- самостоятельного осуществления перцептивных (обследовательских) действий;
- классификации и сериации предметов по форме, цвету, величине и другим свойствам, по заданному признаку, обобщения предметов по выделенным признакам; овладения способами сравнения предметов по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, моделирования (календари природы и погоды, план комнаты, схема экскурсии), проектирования, определения результатов;
- элементарного счёта; понимания закономерности построения числового ряда;
- определения положения собственного тела относительно других предметов, описания маршрутов движения;
- применения временных представлений в повседневной жизнедеятельности;
- активного участия в детском экспериментировании с усложнением действий по преобразованию объектов; самостоятельного использования форм умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений, составлении собственных высказываний и др.); освоения социального экспериментирования, направленного на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах;
- пользования личными данными (имя, фамилия, возраст в годах) в типичных ситуациях;
- поиска и получения информации об окружающем мире, человеке, природе, обществе из отдельных источников;
- узнавания на карте России, её морей, озёр, рек, гор, лесов, отдельных городов и других стран мира;
- различения разных стран, людей разных национальностей, проявления толерантности к людям разных национальностей;
- участия в выполнении некоторых семейных обязанностей (сервировать стол, кормить рыбок в аквариуме и др.) и в семейных традициях (изготовление ёлочных украшений к празднованию Нового года, подготовка подарков к дню рождения членов семьи и др.);
- участия в мероприятиях, организуемых в детском саду (спектакли, праздники и развлечения, выставки детских работ и др.);
- свободного ориентирования в помещении и на участке детского сада.

Развитие воображения и творческой активности

Создание условий для приобретения опыта:

- освоения сюжетосложения в процессе построения новых сюжетов на основе знакомых

- сказок, мультипликационных фильмов; проявления творческой активности в игре (внесение изменений в знакомый мультипликационный, сказочный сюжет);
- сочинения рассказов, сказок; составления описательных загадок о предметах и явлениях живой и неживой природы, экспериментирования со словами, придумывания новых слов;
 - развития познавательно-исследовательской деятельности (выдвижение гипотез, определение способов проверки, достижения и обсуждения результатов), привлечения внимания к проблемным ситуациям (что произойдёт, если в мае пойдёт снег?), развития творческой активности в проектной деятельности (обсуждении замысла, хода его реализации), экспериментирования (поиске вариантов решения проблемы, сборе материала), решения проблемных ситуаций;
 - отражения в рисунках, аппликации, лепке выразительных образов (сказочных, реальных персонажей), придумывания вариантов создания изображений на одну и ту же тему, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённой творческой задачи; проявления творческой активности в процессе передачи одной и той же формы или образа в разных техниках (изображение солнца, цветка, птички в рисунке, аппликации, лепке), в экспериментировании с разнообразными изобразительными материалами;
 - самостоятельного создания конструкций (здания, транспорт, мосты) и их преобразования (фантастические, исторические сооружения), представления объекта в разных пространственных положениях, определения вариантов изменения формы при замене одних деталей другими, в различных взаимодействиях между собой, проявления творческой активности в скреплении деталей различным образом (изменении положения деталей), побуждения к активному использованию разнообразных конструктивных материалов для реализации собственных целей;
 - придумывания характеров музыкальных образов и средств выразительности, самостоятельного сольного исполнения, импровизации, проявления творческой активности в процессе изменения окончания музыкальных произведений, разворачивания игровых сюжетов по мотивам музыкальных произведений в процессе совместной деятельности педагога и детей, в творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх, в экспериментировании со звуками

2.3. образовательная область «Речевое развитие»

Речь - одно из важнейших средств коммуникации. Она проявляется в дошкольном возрасте прежде всего в диалогах и коллективных разговорах: собеседники обмениваются мыслями, задают друг другу уточняющие вопросы, обсуждая предмет разговора. Постепенно формы речевого общения усложняются: в ответах на поставленный вопрос дети начинают использовать сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитие диалогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

- собственно речи (её фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов);
- речевого этикета (освоения элементарных норм и правил вступления в разговор, поддержания и завершения общения);
- невербальных средств (адекватного использования мимики, жестов).

Овладение речью как средством общения и культуры

Обеспечение развития первичных представлений:

- о нормах и правилах речевого этикета на примерах героев мультфильмов, литературных произведений.

Создание условий для приобретения опыта:

- участия в ситуациях речевого общения, вызывающих потребность быть активными и доброжелательными, ориентироваться на собеседника (внимательно слушать, отвечать на

вопросы), выполнять основные правила речевого этикета (здороваться, прощаться, обращаться с просьбой, выражать благодарность, правильно общаться по телефону, в гостях, общественных местах);

- адекватного использования невербальных средств общения (жесты, мимика);
- вступления в деловой диалог и участия в нём в процессе совместной и самостоятельной деятельности;
- общения по поводу социальных событий, отражающихся в средствах массовой информации.

Обогащение активного словаря в различных видах деятельности

Создание условий для приобретения опыта:

- понимания и употребления в собственной речи в процессе участия во всех видах детской деятельности слов, обозначающих разнообразные свойства и качества предметов: форму, цвет (оттенки цвета), размер, пространственное расположение, способы использования и изменения предмета, родовидовые отношения объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков; новых слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов труда, техники, выполнения трудовых действий; слов, необходимых для установления взаимоотношений с окружающими; синонимов; антонимов; слов, отражающих характер движения или значения прилагательных оценочного характера (умный — рассудительный); слов, обозначающих материал, из которого сделан предмет (дерево, пластмасса, стекло); качества предметов: форму, цвет (оттенки цвета), размер, пространственное расположение, способы использования и изменения предмета, родовидовые отношения объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков; слов — названий обследовательских действий; слов и выражений, отражающих представления ребёнка о нравственных качествах людей, об их эмоциональных состояниях; названий страны, города (села), символов государства;
- понимания и употребления в собственной речи лексики, позволяющей осуществлять детские виды деятельности (высказываться о своих желаниях и интересах, о целях — результатах деятельности, планировать деятельность, комментировать действия и др.).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Создание условий для приобретения опыта:

- выбора словообразовательной пары (быстро — быстрый, весело — весёлый);
- образования существительных с увеличительными и уменьшительными суффиксами (берёза — берёзонька);
- правильного употребления в речи примеров сложных случаев грамматики (пианино, пальто);
- использования развёрнутых повествовательных высказываний, форм прямой и косвенной речи;
- употребления элементов описания, в том числе описания состояния близких людей и героев (литературы, фольклора, мультфильмов и т. п.), их настроения, а также своего отношения к событию в монологической форме;
- пересказа произведений художественной литературы и фольклора;
- общения по поводу содержания произведений, событий из личного опыта и др.

Развитие речевого творчества

Создание условий для приобретения опыта:

- отгадывания и сочинения описательных загадок и загадок со сравнением;
- устного иллюстрирования отрывков из текста;
- додумывания эпизода (сказки, рассказа);
- сочинения небольшого стихотворения.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки

обучения грамоте

Обеспечение развития первичных представлений:

- о том, что такое буква, предложение, гласный и согласный звуки, звуковой анализ слова.

Создание условий для приобретения опыта:

- чистого произнесения всех звуков родного языка;
- использования в речи средств интонационной выразительности (регулирование громкости голоса, темпа речи, интонации);
- подбора слов и фраз, сходных по звучанию, ритмически и интонационно («Где ты, кошечка, была?»);
- использования вопросительной, восклицательной и повествовательной интонации, анализа простых трёхзвуковых слов, определения места звука в слове, гласных и согласных звуков;
- использования в ситуации речевого общения понятий «буква», «предложение», «гласный и согласный звуки», «звуковой анализ слова»;
- деления слов на слоги, выделения ударного гласного и конечного согласного звуков;
- составления предложений;
- определения последовательности слов в предложении.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Обеспечение развития первичных представлений:

- о сложных художественных произведениях;
- о таких литературных жанрах, как загадка, сказка, рассказ, небылица;
- о писателях, поэтах, некоторых фактах их биографии;
- о средствах языковой выразительности: эпитетах, сравнениях, метафорах, речевых оборотах и т. д.;
- об эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений человека с другими людьми, об окружающем мире.

Создание условий для приобретения опыта:

- проявления читательских предпочтений в русле жанрово-тематического многообразия литературных произведений;
- понимания текстов с описаниями и элементами научно-популярного стиля (фрагменты детских энциклопедий);
- активного участия в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций и др.;
- адекватного реагирования на чтение произведений больших форм (чтение с продолжением).

2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Искусство (словесное, музыкальное, изобразительное) выполняет этическую и эстетическую функции образования детей дошкольного возраста. Особенность восприятия детьми дошкольного возраста произведений искусства заключается в том, что с их помощью ребёнок открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, добро и зло, красоту окружающего мира, переживая и проживая содержание произведений искусства. Процесс общения с произведениями искусства (книгой, музыкой, картиной, народной игрушкой и др.) является одним из определяющих в интеллектуальном, личностном (в том числе мировоззренческом) и эстетическом становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие

музыки, художественной литературы и фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Создание условий для приобретения опыта:

- восприятия красоты природы (совершенства её формы, фактуры, богатства естественных цветовых оттенков, пропорций объектов растительного и животного мира);
- восприятия (рассматривания) подлинных предметов народного декоративно-прикладного искусства, выделения их средств выразительности; произведений изобразительного искусства;
- слушания произведений музыки;
- чтения (восприятия) художественной литературы и фольклора, в том числе больших форм (чтение с продолжением), способствующих осмыслению многообразия проявлений человеческих отношений в разных обстоятельствах (в книгах и в жизни); видения в содержании прочитанного коллизий и конфликтов персонажей, способов их разрешения; самостоятельного установления причинно-следственных связей событий, поступков героев, их эмоциональных состояний; использования книжных представлений (о человеке, его эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений с другими людьми, об окружающем мире) в других видах детской деятельности;
- контекстуального восприятия книги, произведений музыкального и изобразительного искусства путём включения интересных сведений о писателе, композиторе, художнике, истории создания произведения;
- проявления желания задавать вопросы, понимания смыслового содержания и сюжетов произведений искусства, литературы и фольклора, развития художественных образов;
- проявления музыкальных, читательских и художественных предпочтений, некоторой эстетической избирательности, эстетических оценок и суждений;
- эмоционального отклика на произведения разных видов искусства, в которых с помощью средств выразительности переданы разные эмоциональные состояния людей, животных и освещены проблемы, связанные с личным и социальным опытом детей, сопереживания и высказывания к ним своего отношения;
- осмысления значимости искусства в жизни человека;
- передачи своего настроения средствами выразительности изобразительного и музыкального искусства;
- самостоятельного нахождения в окружающей жизни, художественной литературе и природе простых сюжетов для изображения.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- об истории народных промыслов (двух-трёх), достижениях народных мастеров; о разнообразии материалов (дерево, глина, металл, фарфор) и их отличии друг от друга, о красоте геометрических, растительных узоров, стилизации знакомых форм (трава, ягода, цветок, лист), особенностях изображения общих для всех видов декоративно-прикладного искусства образов (птица, конь и др.);
- о декоративно-оформительском искусстве, книжной графике и плакате, живописи и скульптуре;
- о жанрах и музыкальных направлениях, о жанрово-тематическом многообразии литературных произведений;
- о семантической картине мира, выраженной в произведениях народного декоративно-прикладного, изобразительного и музыкального искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Обеспечение развития первичных представлений:

- о правильной позе и необходимости быть аккуратным при работе за столом, правилах хранения материалов для конструктивно-модельной и изобразительной деятельности;
- о знакомых и новых изобразительных материалах (карандаши, фломастеры, маркеры, восковые мелки, гуашь, сангина, уголь и др.);

- о способах и приёмах конструктивно-модельной и изобразительной деятельности (например, способах различного наложения цветового пятна, сочетаниях разных изобразительных материалов, приёмах украшения созданных продуктов и др.), в том числе и обобщённых;
- об основных свойствах и характеристиках линии и основах декоративного рисования;
- об эмоциональных состояниях и чувствах людей, способах их выражения средствами искусства;
- о способах преобразования построек в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.), в зависимости от структуры конструкции, от её практического использования;
- о различных способах воплощения художественных образов

Создание условий для приобретения опыта:

- ежедневного свободного, творческого рисования, лепки, аппликации, конструирования, восприятия музыки и музыкального исполнительства, активного использования разнообразных изобразительных и конструктивных материалов для реализации собственных целей;
- самостоятельного нахождения и выразительной передачи средствами музыкальной, изобразительной и конструктивно-модельной деятельности образов окружающего мира, явлений природы, простых сюжетов из окружающей жизни, художественной литературы и ярких событий общественной жизни; расширения тематики изобразительной и конструктивно-модельной деятельности; самостоятельного выбора сочетания цветов, композиции, украшения в зависимости от назначения узора, формы предмета, материала;
- украшения созданных продуктов конструктивно-модельной и изобразительной деятельности, предметов (бумажных тарелок, стаканчиков и др.);
- изготовления простых игрушек для игр с водой, ветром; участия в оформлении группового помещения к праздникам, играм-драматизациям, спортивным соревнованиям, театральным постановкам и т. д.;
- использования цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому объекту или выделения в рисунке главного;
- экспериментирования с красками, пластическими, природными и нетрадиционными материалами, музыкальными звуками для реализации своих замыслов;
- целенаправленного следования своей цели, намеченному плану, преодоления препятствий (не отказываться от своего замысла до получения результата);
- разворачивания игровых сюжетов по мотивам (образам) музыкальных, художественных и изобразительных произведений;
- овладения средствами и компонентами музыкальной деятельности, в том числе пения (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), различения звуков по высоте (в пределах *ре* первой октавы — *до* второй октавы), игры на детских музыкальных инструментах; системного использования музыкально-развивающих пособий и игрушек и самостоятельного сольного исполнения; импровизирования; изменения окончаний музыкальных произведений; выполнения творческих заданий, участия в концертах-импровизациях (самостоятельной инсценировки детьми содержания песен, хороводов), музыкальных сюжетных играх;
- овладения средствами рисования, в том числе работы со знакомыми и новыми изобразительными материалами; применения различных способов и приёмов рисования (учить проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую), использования разнообразных цветов и оттенков, способов различного наложения цветового пятна; использования цвета в качестве средства передачи настроения, состояния, от некоторых изобразительных материалов (гуашь и восковые мелки, уголь);

ошения к изображаемому или выделения в рисунке главного; сочетания рисования гуашью (по сырому и сухому); передачи формы, строения предмета и его частей, их расположения, основных пропорций; использования обобщённых способов, лежащих в основе изображения ряда образов, для достижения большей выразительности образа при изображении позы, различных деталей, передаче характерных особенностей; расположения изображения на листе бумаги выше и ниже, чтобы передавать расположение предметов, находящихся дальше и ближе; составления узоров на основе двух-трёх видов народного декоративно-прикладного искусства на полосе, прямоугольнике, на бумаге разной формы; передачи колорита росписи, характера композиции (симметричные, асимметричные);

- овладения средствами лепки, в том числе овладения способами и приёмами лепки (из целого куска, комбинированным и конструктивным, ленточным и путём вдавливания, моделирования вылепленных форм кончиками пальцев, сглаживания мест соединения; соединения частей путём прижимания и примазывания, украшения вылепленных изделий с помощью стеки и налёпов, установления фигуры на ногах или на подставке и др.); передачи общей формы предмета и его частей, основных пропорций, строения, несложных движений фигуры человека и животных, содержания событий путём размещения одной-двух фигур или предметов в одной сценке;

- овладения средствами аппликации, в том числе вырезывания более сложных симметричных форм (ёлка, животные, люди) из бумаги, сложенной вдвое; овладения приёмами вырезывания предметов, имеющих различные очертания, симметричные и несимметричные формы в статичном положении и с передачей несложного движения; составления композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги); создания аппликационного образа путём обрывания и составления его из частей с последовательным наклеиванием;

- овладения средствами конструирования, в том числе различения новых деталей по форме и величине и их использования; овладения обобщёнными способами обследования конструируемого объекта (определять основные части, устанавливать их функциональное значение, пространственное расположение); создания предметных и сюжетных композиций по условиям, теме, рисунку, фотографии, замыслу, схеме; презентации одной темы несколькими постепенно усложняющимися конструкциями; планирования процесса возведения постройки и определения, какие детали более всего для неё подходят и как их целесообразнее скомбинировать; умения делать постройки прочными, связывая их между собой редко поставленными кирпичами, брусками или путём специально подготовленной основы для перекрытий; создания коллективных построек; сооружения различных конструкций одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта);

- овладения средствами художественного труда, в том числе овладения способами и приёмами складывания квадратного листа бумаги (по диагонали и пополам с совмещением противоположных сторон и углов), закручивания прямоугольника в цилиндр, круга в тупой конус, переплетения полосок из различных материалов, а также техникой папье-маше.

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы направлено на формирование физической культуры детей дошкольного возраста, культуры здоровья, первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия.

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Создание условий для приобретения опыта:

- совершенствования основных движений, двигательных умений и навыков (по линии изменения темпа, ритма их выполнения, чередования, ориентации в пространстве, координации выполнения движений, удержания равновесия), а также физических качеств во всех видах двигательной активности;
- сохранения правильной осанки в процессе осуществления двигательной деятельности и жизнедеятельности;
- красивого, грациозного и ритмичного выполнения упражнений, сочетания движения с музыкой, демонстрации культуры освоения основных движений.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

Обеспечение развития первичных представлений:

- о некоторых видах спорта, спортивных достижениях нашей страны, олимпийских победах.

Создание условий для приобретения опыта:

- совершенствования катания на санках, велосипеде и самокате, ходьбы на лыжах;
- участия в спортивных играх (городки, бадминтон, элементы футбола, хоккея, баскетбола);
- самостоятельного, инициативного, творческого участия в подвижных играх;
- организации подвижных игр, игр-соревнований, игр-эстафет, соблюдения их правил.

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Создание условий для приобретения опыта:

- осознанного выполнения движений;
- свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования;
- инициативного, активного, самостоятельного, произвольного осуществления всех видов и форм двигательной деятельности;
- сотрудничества, кооперации в совместной двигательной деятельности с другими детьми, помощи друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх, выражения поддержки достижений сверстников, сопереживания за общую победу в соревнованиях и эстафетах.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Обеспечение развития первичных представлений:

- об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, двигательном режиме, закаливании, о полезных для здоровья привычках, атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.

Создание условий для приобретения опыта:

- проявлений субъектности в организации здорового образа жизни;
- самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого); вымыть уши, причесать волосы и т. д. (без напоминания взрослого));
- выполнения бодрящей дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз (при участии

взрослого);

- разрешения проблемных игровых ситуаций, связанных с охраной здоровья, ЗОЖ;
- предупреждения и избегания опасных для здоровья ситуаций; обращения за помощью взрослого в случае их возникновения, привлечения внимания взрослых в случае необходимости; выполнения инструкций взрослого в опасных для здоровья обстоятельствах.

2.6. Специфика реализации основного содержания рабочей программы с детьми с особыми образовательными потребностями (для детей с нарушениями речи).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Параллельно с основной задачей логопедической работы и в её русле в процессе непосредственно образовательной деятельности с помощью применения специальных методических и игровых приёмов осуществляется: коррекция заикания, общего и речевого поведения; выработка внимания к речи взрослых и сверстников (прослушивание речевых образцов во время комментирования действий детей воспитателем, которыми они будут пользоваться в дальнейшем); закрепление навыков общего и речевого поведения и пользования самостоятельной речью без заикания при выполнении различных видов деятельности; отработка свободного пользования контекстной речью (дети сопровождают процесс разных видов деятельности подробным рассказом о том, что они делают); организация правильного речевого общения без заикания в благоприятных моментах режима дня.

Для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.

Учитывая особенности речевого развития детей, обучение родному языку и руководство развитием речи в процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни (в играх, в быту, на прогулках и т. д.), осуществляется следующим образом: закрепление достигнутых речевых умений и навыков в детских видах деятельности, представляющих синтез игры и занятия; взрослым и сверстниками во всех видах детской деятельности; привлечение внимания к названиям предметов, объектов (учитываются возрастные возможности детей, состояние фонетической стороны речи, корригируемой логопедом); введение в активный словарь слов, доступных по звуко-слоговой структуре (прослеживается чёткость и правильность произношения, осуществляется активное закрепление навыков произношения).

Для детей с общим недоразвитием речи необходимо:

- использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики;
- называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении - помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику);
- использование производимых ребёнком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов;
- побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т. д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине);
- стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринуждённой обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение

высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- развитие фонематического анализа;
- развитие пространственно-временных представлений;
- развитие способности к символизации, обобщению и абстракции;
- расширение объёма произвольной вербальной памяти;
- формирование регуляторных процессов, мотивации общения.

Образовательная область «Речевое развитие»:

- пользование самостоятельной речью различной сложности, начиная от ситуативной, с постепенным переходом к контекстной её форме, без механических тренировок;
- формирование навыков речевого поведения: умение внимательно выслушать собеседника, вовремя включиться в разговор, не перебивать взрослых и своих товарищей во время разговора, перестраиваться в соответствии с реакцией собеседника, при желании высказаться, поднимать руку и терпеливо ждать, когда спросят, и т. д.; последовательное развитие навыков пользования детьми самостоятельной речью без заикания.

Для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
- развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитание умений правильно составлять простое распространённое предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем.

Для детей с общим недоразвитием речи):

I уровень развития речи:

- развитие понимания речи;
- развитие активной подражательной речевой деятельности;

II уровень развития речи:

- активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- подготовка артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- постановка отсутствующих звуков, их различение на слух и первоначальный этап автоматизации на уровне слогов, слов;
- развитие понимания речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной фразовой речи;

III уровень развития речи:

- развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения;

IV уровень развития речи:

- развитие сохранных компонентов языка ребёнка, которые послужат базой для дальнейшего - совершенствования его речевого развития;
- совершенствование произносительной стороны речи;

- совершенствование лексико-грамматической стороны речи;
- развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

- углублённое развитие музыкально-ритмических движений, музыкального слуха и певческих навыков;
- коррекция внимания детей;
- совершенствование реакции на различные музыкальные сигналы;
- развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое и т. д.;
- активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными;
- формирование графомоторных навыков;
- развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги;
- развитие зрительного восприятия;
- воспитание произвольного внимания и памяти;
- тренировка движений пальцев рук и кистей (в ходе занятий и во время физкультминуток).

Образовательная область «Физическое развитие»:

- формирование полноценных двигательных навыков;
- нормализация мышечного тонуса;
- исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия;
- упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции;
- развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

2.7. Вариативные формы реализации рабочей программы старшей группы

Формы носят интегративный характер, что позволяет решать задачи двух и более образовательных областей.

Формы реализации рабочей программы	
Игра	основная форма реализации рабочей программы, используется при организации двигательной, познавательно- исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.
Чтение	основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности
Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	<i>Мастерская</i> позволяет развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. Психолого-педагогические условия организации: - стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); - рабочее пространство (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); - отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей)
Педагогические ситуации	ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи
Коллекционирование (индивидуальное,	форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую

коллективное)	ценность для ребёнка
Экспериментирование (практическое, умственные, социальное) исследовательская деятельность	<i>практическое экспериментирование</i> - формы познавательной активности дошкольника, которые позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности <i>умственные экспериментирование</i> осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. <i>социальное экспериментирование</i> - объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).
Проектная деятельность (познавательно-исследовательская, игровая, творческая.)	создание воспитателем условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.
Беседы, загадки, рассказывание, разговор	см. стр137 «Совместная деятельность взрослых и детей: основные формы»
Совместная музыкально-художественная деятельность	слушание музыки, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах

2.8. Методы реализации рабочей программы

Название метода характеристика	Особенности деятельности взрослого	Особенности деятельности ребёнка
Информационно-рецептивный метод — экономный путь передачи информации	Предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения	Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание
Примеры применения: Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение		
Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности	Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их	Актуализация представлений, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание
Примеры применения: Упражнения (без повторения) на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель		
Проблемный метод (метод проблемного изложения) - педагог ставит проблему и показывает путь её решения	Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений в природе и др.	Восприятие образовательного материала, осознание представлений и проблемы, мысленное прогнозирование способов решения.
Примеры применения: Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображённой коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.		

Эвристический метод (частично-поисковый) - проблемная задача делится на части -проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых	Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей	Восприятие и осмысление задания, актуализация представлений, самостоятельное решение части задачи, запоминание
<i>Примеры применения:</i> Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа		
Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем	Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментиро- вания и опытов	Восприятие проблемы, составление плана её решения (совместно с воспитателем), поиск способов, контроль и самоконтроль
Примеры применения: творческие задания, опыты, экспериментирование		

2.9. Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в группе создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации рабочей программы — совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

2.10. Система работы с родителями воспитанников

Система работы с родителями воспитанников старшей группы строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей.

Главная цель педагогов группы – профессионально помочь семье в воспитании детей старшего дошкольного возраста, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

- развитие интересов и потребностей ребенка;
- понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Данная цель реализуется через следующие задачи:

- воспитание уважения к детству и родительству;
- взаимодействие с родителями для изучения их семейной среды;
- повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;
- оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми;
- использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.

Основными условиями, необходимыми для реализации доверительного взаимодействия являются следующие:

- изучение семей воспитанников: учет различий в возрасте родителей, их образовании, общем культурном уровне, личностных особенностей родителей, их взглядов на воспитание, структуры и характера семейных отношений.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников старшей группы

- Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом МБДОУ «Детский сад № 300» и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
- Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
- Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
- Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни
- Ознакомление родителей с содержанием и формами работы в МБДОУ. (Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений)
- Использование интерактивных методов: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
- Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по всем направлениям развития детей.
- Индивидуальная консультативная, просветительская помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей
- Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в МБДОУ, их достижениях и интересах:
- Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях группы,
- Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,

- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах познавательного и речевого развития дошкольников.
- Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.
- Собеседование с ребёнком в присутствии родителей (является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка). Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
- Совместные мероприятия (досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера) на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
- Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения, альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
- Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Я живу в городе Самара», «Как мы отдыхаем», «Мои любимые игрушки» и др.
- Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
- Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
- Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
- Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
- Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
- Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).
- Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
- Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
- Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
- Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
- Повышение правовой культуры родителей.
- Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
- Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям развития и воспитания ребёнка.
- Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. - Регулирование тематического подбора для детского восприятия. Практикумы для родителей.

2.11. Содержание работы с детьми старшей группы по реализации вариативной части рабочей программы по социально-коммуникативному развитию

Первый раздел. Уверенность в себе

Темы этого раздела предполагают оказание необходимой помощи каждому ребенку для преодоления его неуверенности в себе, поддержку его положительной самооценки, а также способствуют лучшему пониманию других людей и самого себя.

Педагоги обсуждают с детьми тот или иной выбор каждого ребенка в разных

жизненных ситуациях и видах деятельности, помогают воспитанникам познакомиться со вкусами и предпочтениями друг друга, увидеть, что они разные. Это закладывает основу для формирования в более старшем возрасте толерантности (терпимости) к другим. При этом педагоги учат детей тому, что стремление к удовлетворению собственных желаний не должно ущемлять интересы других людей.

Педагоги помогают детям постепенно открывать то, чем он похож на других людей и в то же время чем от них отличается. Работа начинается можно с особенностей внешности (рассматривание вместе отражения ребенка в зеркале) а затем педагог помогает детям определить свои предпочтения в цвете глаз и волос, одежде, еде, погоде, времени года, играх, занятиях и пр.

Уверенность в себе связана с представлениями человека о своих внешних и внутренних особенностях. Поэтому в старшем дошкольном возрасте важно формировать у ребенка достаточно точные представления о своей внешности, семейном сходстве наряду со знаниями о бесконечном разнообразии внешнего облика людей — детей и взрослых. Например, в процессе изобразительной деятельности дети могут нарисовать автопортрет или свою семью.

Педагог через беседы, игры, педагогические ситуации помогает ребёнку понять, что знание вкусов других людей позволит детям сделать для них что-то особенно приятное, например, подарить любимые цветы. Рассказывая о своих друзьях и о том, что именно нравится в друге, каждый ребенок начнет лучше понимать, как важно уметь быть хорошим другом самому.

Второй раздел. Чувства, желания, взгляды

Проявлять эмоциональную отзывчивость дети нередко способны уже в младшем дошкольном возрасте. Педагог знакомит ребенка со своеобразным эмоциональным букварем, демонстрирует способы передачи чувства другим, объясняет, что сделать их понятными можно с помощью не только слов, но и особого языка эмоций, постоянно участвующего в общении. Радость и грусть, гнев, обида и доверие - обо всем этом и о многом другом могут рассказывать и выразительные жесты, и позы, и мимика. Педагогу нужно учить детей пользоваться языком эмоций как для выражения собственных чувств и переживаний, так и для лучшего понимания состояния других людей.

Многие темы этого раздела для детей младшего дошкольного возраста предусматривают привлечение материала знакомых сказок. Вспоминая основные события и переживания персонажей, дети с помощью педагога сопоставляют их с собственным личным опытом. Это помогает им разобраться в непростых жизненных ситуациях и основных эмоциональных состояниях.

Соответствующие темы представляют педагогам возможность побеседовать с детьми о чувстве страха и одиночества, о соблюдении безопасности: В определенных ситуациях нельзя воспитывать у детей абсолютное бесстрашие, напротив, им надо объяснять, как важно в некоторых случаях быть осторожным (например, при контактах с чужими людьми; в ситуациях, когда остаешься один дома, и др.). При этом целесообразно беседовать с детьми о необходимости доверять близким, которые не дадут ребенка в обиду, помогут справиться с грустью и тревогой.

В более старшем возрасте дети уже должны иметь представление об основных настроениях и эмоциональных состояниях людей, знать, что в выражении чувств участвуют и мимика, и жесты, и поза. Педагоги обучают их не только выражать свои эмоции так, чтобы они были ясны окружающим, но и по внешним проявлениям понимать, какие чувства в тот или иной момент может испытывать другой человек. Некоторые темы для детей этого возраста направлены на дальнейшее приобщение ребенка к языку эмоций.

Дети учатся соотносить собственные эмоции с состоянием природы, погодой, а также с соответствующими событиями и индивидуальными предпочтениями.

В старшем дошкольном возрасте в совместной деятельности с педагогом дети учатся распознавать по внешним признакам различные настроения и эмоциональные состояния,

анализировать их причины; не только понимать настроения другого, но и принимать его позицию.

Знакомя детей в этом возрасте с эмоциями, соответствующими праздничному настроению, целесообразно развивать у них понимание того, что хорошее настроение зависит от отношения окружающих.

Третий раздел. Социальные навыки

Темы настоящего раздела предполагают обучение детей анализу причин межличностных конфликтов и умению самостоятельно их регулировать, предотвращать ссору и не допускать ее крайнего проявления — драки.

Педагоги объясняют своим воспитанникам, как можно познакомиться с незнакомым сверстником, как самостоятельно устанавливать новые контакты, например, показать и дать подержать свою игрушку; назвать свое имя и спросить, как зовут незнакомца мальчику или девочку; завести разговор о том, что ребенок любит, и спросить, что любит собеседник (назвать любимую игру, еду, любимое занятие); просто сказать: «Давай играть вместе» и др.

Раздел предполагает также обучение детей нормам и правилам общения. При этом педагоги должны помочь детям понять, что делать что-то вместе не только интересно, но и трудно, так как нужно уметь договориться, соблюдать очередность, прислушиваться к товарищам и уважать их мнение.

Для того чтобы научить своих воспитанников строить отношения с другими людьми, уважительно и деликатно вести себя со сверстниками, воспитатели предлагают детям проблемные ситуации, разрешая которые дети будут овладевать определенными коммуникативными навыками, или сюжеты для игр-драматизаций различного содержания. Например, «отнял игрушку», «толкнул», «долго катается на качелях, а другие не могут дождаться своей очереди», «нечаянно разрушил постройку товарища», «в группу пришел новенький и играет один» и др.

Содержание данного раздела предполагает также знакомство детей с такими ситуациями, как поведение за столом, обмен приветствиями при встрече и прощании и др. Педагоги должны помочь детям понять, что воспитанный человек всегда будет пользоваться у окружающих симпатией.

Педагог помогает детям осознать, что социально принятые правила поведения (этикет) обуславливают лишь внешний слой общения. Хорошие манеры не только приятны окружающим, за ними скрываются очень полезные способы регуляции межличностных отношений: деликатность, чуткое и внимательное отношение к переживаниям другого.

В разделе содержатся темы, которые позволяют воспитателю побеседовать с детьми об одиночестве; объяснить преимущества дружбы на примере того, насколько коллективные игры богаче и разнообразнее индивидуальных.

Ряд тем знакомит детей с качествами, помогающими и мешающими дружбе. Здесь предполагается обучить детей анализировать с этих позиций себя и своих знакомых, обсудить с детьми такие качества, как лживость — правдивость, внимательность — равнодушие, смелость — трусость, доброта - жадность и их роль в дружбе.

Данный раздел призван также специально обучить детей позитивным поддерживающим приемам общения со сверстниками. Воспитатель помогает им понять, что дружба дает радость общения, и надо уметь доставлять эту радость другому: вовремя поздравить с каким-нибудь праздником или днем рождения, изготовить и преподнести подарок другу или просто проявить внимание, сказав хорошие добрые слова (похвалить за что-либо, высказать свою симпатию и пр.).

III. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей старшей группы

Образовательный процесс в старшей группе «Затейники» реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания в МБДОУ «Детский сад №300» 12 часов (с 7⁰⁰ до 19⁰⁰) с 5-ти разовым питанием и дневным сном.

Образовательный процесс осуществляется с 1 сентября по 31 мая.

Летний оздоровительный период – со 01 июня по 31 августа.

Годовой календарный учебный график

Содержание	Продолжительность	Количество дней
Режим работы МБДОУ	7 ⁰⁰ – 19 ⁰⁰	12 часов
Недельный режим	Понедельник - пятница	5 дней
Период учебного года	01.09.2018г. – 31.05.2019 г.	
Диагностический период	11.09.2018 г. – 22.09.2019 г.	10 дней
	16.04.2018 г. – 27.04.2019 г.	10 дней
Зимние каникулы	30.12.2018г. – 08.01.2019 г	14 дней
Летний оздоровительный период	01.06.2018 г. – 31.08.2019 г.	92 дней
Праздничные дни	02.11.2018-04.11.2018 г. 30.12.2018 г. – 08.01.2019г. 23.02.2019г. 08.03.2019г. 01.05.2019г. – 05.05.2019г. 09.05.2019г.-12.05.2019г.	22 дней
Количество учебных недель за период обучения	36	
Итого количество учебных дней за период обучения	180	

Режим дня для детей старшей группы

Режим учитывает возрастные психофизиологические возможности детей шестого года жизни, их интересы и потребности.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

время приёма пищи, укладывание на дневной сон, общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе

Организация питания:

Для правильной организации питания большое значение имеет обстановка, в которой дети принимают пищу. Процесс кормления должен проходить спокойно, в уютной, доброжелательной обстановке. Это способствует выработке у детей положительного отношения к процессу приема пищи. Необходимо соблюдать соответствие в питании детей в дошкольном учреждении и дома. Для этого в группе размещается меню блюд на день, что помогает родителям, учитывать какие продукты получили дети в детском саду и планировать рацион питания в вечернее время и в выходные дни

Организация прогулки.

Учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке.

Ежедневная продолжительность прогулки детей в старшей группе составляет 3 ч 20 мин

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка состоит из следующих частей: наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств.

Выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

Дневному сну отводится 2 ч 10 мин

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3 - 5 градусов 18
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника воспитателя) в спальне обязательно.

Организация деятельности взрослых и детей старшего дошкольного возраста по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Организация деятельности взрослых и детей старшей группы по реализации и освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 300» осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, что дает возможность снизить образовательную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу (Модель освоения содержания образования детьми старшего дошкольного возраста в разнообразных формах совместной и самостоятельной деятельности. Адекватные старшему дошкольному возрасту формы работы с детьми (экспериментирование, беседы с детьми, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др.) не предполагают обязательного проведения традиционных занятий, построенных в логике учебной модели организации образовательного процесса.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию

различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется в зависимости от конкретных образовательных задач. При ежедневном планировании работы по реализации Программы учитывается максимально допустимый объем образовательной нагрузки и требования к ней, установленные действующими санитарно-

эпидемиологическими правилами и нормативами (Ежедневное комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы.)

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такая образовательная деятельность сочетается с образовательной деятельности по физической культуре и музыке. Объем недельной образовательной нагрузки составляет 5ч.05 мин. Продолжительность ООД – 20 – 25 минут. Непосредственно образовательная деятельность планируются в первую и во вторую половину дня. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) соответствует требованиям действующих СанПиН занимает в режиме дня старшей группы 4 часа

**Режим дня
старшей группы № 9 «Лучики»
(для воспитанников 6-го года жизни)
(Холодный период)**

Режимные процессы	Время проведения
Прием воспитанников, осмотр, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность.	07.00-8.15
Утренняя гимнастика	08.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25-08.45
Игры, подготовка к непрерывной непосредственно образовательной деятельности	08.45-09.00
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	09.00-9.20 9.30-9.55
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35-11.55
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	11.55-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Подготовка к НОД, НОД	15.30-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка	15.50-17.55
Ужин	17.55-18.15
Самостоятельная деятельность, уход воспитанников домой	18.15-19.00

**Режим дня
старшей группы № 9 «Лучики»
(для воспитанников 6-го года жизни)
(теплый период)**

Режимные процессы	Время проведения
Прием воспитанников, осмотр, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность.	07.00-8.15
Утренняя гимнастика	08.15-8.24
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25-08.45
Игры, подготовка к непрерывной непосредственно образовательной деятельности	08.45-09.00
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (ИЗО, физкультурные и музыкальные НОДЫ)	09.00-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35-11.55
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	11.55-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с воспитанниками, игры, развлечения	15.30-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.55
Ужин	17.55-18.15
Самостоятельная деятельность, уход воспитанников домой	18.15-19.00

**Расписание непосредственно образовательной деятельности в старшей
группе №9 «Лучики»**

(2018-2019 учебный год):

<u>ПОНЕДЕЛЬНИК</u>	<u>ВТОРНИК</u>	<u>СРЕДА</u>	<u>ЧЕТВЕРГ</u>	<u>ПЯТНИЦА</u>
<p><u>9.00-9.20</u> Познавательное развитие (математика)</p> <p><u>9.30-9.55</u> Художественно-эстетическое развитие (музыкальное)</p>	<p><u>9.00-9.20</u> Физическое развитие (бассейн)</p> <p><u>9.40-10.00</u> Речевое развитие (развитие речи/обучение грамоте)</p>	<p><u>9.00-9.20</u> Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)</p> <p><u>9.35-9.55</u> Физическое развитие (физическая культура)</p>	<p><u>9.00-9.20</u> Познавательное развитие (математика)</p> <p><u>9.30-9.55</u> Художественно-эстетическое развитие (музыкальное)</p>	<p><u>9.00-9.20</u> Художественно-эстетическое развитие (рисование)</p> <p><u>10.05-10.30</u> Физическое развитие (физическая культура на улице)</p>
Вторая половина дня				
<p><u>15.30-15.50</u> Художественно-эстетическое развитие (рисование)</p>	<p><u>15.30-15.50</u> Художественно-эстетическое развитие (конструирование)</p>	—	<p><u>15.30-15.50</u> Социально-коммуникативное развитие (ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью)</p>	<p><u>15.30-15.50</u> Познавательное развитие (экология, окружающий мир)</p>

Специфика дошкольного возраста не предполагает жёстко регламентированного, как в школьной практике, учебного плана по всем направлениям развития, поэтому в вариативной части программы разработаны примерные тематические планы так как обучение и воспитание дошкольника происходит во время всего пребывания ребёнка в детском саду в процессе различных видов детской деятельности, среди которых важнейшими выступают различные виды игр, изобразительная, театрализованная и др. содержание вариативной части программы органично вплетается (интегрируется) во все виды культурных практик и реализуется в режимных моментах. Для большей эффективности, максимально используются разнообразные формы работы: специально организованные

педагогические ситуации, игры и развлечения, отдельные режимные моменты.

Вариативная часть программы разработанная с учетом парциальной программы «Я, ты, мы» О.В. Князева в силу особой значимости для развития личности ребёнка, требует строгого соблюдения следующих основных принципов.

Системность. В течение учебного года работа по реализации вариативной части программы проводится систематически. Её содержание гибко распределяется в течение дня. Игры, театрализованная деятельность, другие виды нерегламентированной деятельности детей могут осуществляться как до обеда, так и во второй половине дня. Для целенаправленного обучения может быть выбран определённый день в неделе. Работа осуществляется несколько раз в неделю, тематическими циклами. Запланированная тема может не ограничиваться рамками одного вида деятельности, так как нельзя заранее обозначить всю гамму спонтанно возникающих ситуаций и сложностей. От педагога могут потребоваться дополнительные объяснения, ответы на вопросы, организация игровой ситуации, привлечение соответствующей художественной литературы и т.д.

Интеграция программного содержания. Интеграция целесообразна, прежде всего, с содержанием НОД по изобразительной и театрализованной деятельности, по ознакомлению с окружающим, экологическому и физическому воспитанию, а также игровой деятельности.

Физкультурно-оздоровительная работа в старшей группе №9 «Лучики».

Воспитательно-образовательный процесс в старшей группе строится с позиции охраны жизни, сохранения и укрепления здоровья детей. В группе функционирует комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Ведущими составляющими здоровьесберегающей деятельности являются:

- рациональная организация воспитательно-образовательного процесса в соответствии с санитарными нормами и гигиеническими требованиями;
- организация оптимальной двигательной активности детей в течение дня;
- организация сбалансированного питания воспитанников;
- формирование ценности здорового образа жизни;
- систематическое использование здоровьесберегающих технологий

Модель двигательной активности

№	Виды деятельности по физической активности	Особенности проведения	Старшая группа
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе и в помещении	8-10 мин
2	Двигательная разминка или свободная двигательная активность детей	Ежедневно, в перерыве между НОД	10 мин
3	Физминутка, зрительная гимнастика.	Ежедневно на НОД	4 мин
4	Упражнение на коррекцию осанки	Ежедневно, в течении дня	1 мин
5	Позы животных	Ежедневно, в течении дня	3 мин
6	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно 2 раза, в течении дня	4 мин
7	Подвижные игры	Ежедневно на прогулке	15 мин

Профилактическая работа осуществляется по следующим основным направлениям:

1. Профилактика травматизма детей.
2. Профилактика умственного переутомления и обеспечение эмоционального комфорта (соблюдение гигиенических требований к организации образовательного процесса, организация оптимального режима дня, в том числе рационального двигательного режима).
3. Профилактика нарушений зрения:
 - мониторинг достаточной освещённости помещений и создание благоприятной световой обстановки;
 - организация рационального режима зрительной нагрузки.
4. Профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата:
 - исключение длительных статических нагрузок;
 - систематическое проведение физкультминуток и физкультурных пауз;
 - мониторинг правильности осанки;

- включение во все формы работы по физическому развитию детей упражнений, направленных на профилактику нарушений осанки и плоскостопия;
- правильная расстановка детской мебели и её подбор с учётом роста воспитанников.

5. Мониторинг:

- самочувствия детей: организация утреннего приёма воспитанников и наблюдение в течение всего времени пребывания;
- санитарного состояния помещений;
- организации питания детей с соблюдением принципов адекватности, рациональности и сбалансированности.

Оздоровительная работа осуществляется в двух основных направлениях, таких как:

1. Организация и проведение закаливающих мероприятий.

2. Мониторинг:

- чистоты и свежести воздуха в помещении: регулярное проветривание в присутствии (одностороннее) и в отсутствие (сквозное) детей.
- соблюдения температурного режима в помещениях групп и одежды детей.

При организации закаливания соблюдаются следующие *требования*:

- возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребёнка;
- создание позитивного эмоционального настроя;
- проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребёнка;
- использование в комплексе природных факторов и собственно закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);
- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим группы. Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания. В общем объёме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия: утренняя гимнастика; подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности или физкультурные занятия (в помещении и на улице). Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

Примерная модель образовательного процесса на 2018-2019 уч. год

Сентябрь

Октябрь

Тематический блок	Цель	Сроки	Итоговое мероприятие
Международный день музыки. (3-7 лет)	Цель: приобщение к музыкальному искусству и формирование положительного	1 неделя (01.10-05.10.2018)	Встреча с музыкантами.

	отношения к нему.		
Всемирный день животных (3-7 лет)	Цель: формирование первичных представлений о животных как меньших братьях.	2 неделя (08.10-12.10.2018).	Творческая выставка Экскурсия в зоопарк (подгот.гр) Проектная деятельность.
Дары осени (3-7 лет)	Цель: закрепление знаний о таких понятиях как: овощи, фрукты, грибы, ягоды и тд.	3 неделя (15.10-19.10.2018).	Организация выставки из даров осени.
«Золотая осень» (3-7 лет)	Цель: формирование умения детей любоваться пейзажами осени, замечать изменения в природе.	4 неделя (22.10-26.10.2018).	Организация выставки рисунков и аппликаций.
Международный день анимации. (3-7 лет)	Цель: приобщение к искусству анимации. Формирование первичных ценностных представлений (на содержании лучших образцов анимационного кино).	5 неделя (29.10-02.11.2018)	Развлечения в каждой возрастной группе с любимыми персонажами.

Ноябрь

Тематический блок	Цель	Сроки	Итоговое мероприятие.
Мои любимые сказки. (3-5 лет); День народного единства (5-7 лет).	Цель: воспитание любви к персонажам сказок и умение анализировать их поступки и действия. (3-5 лет); Цель: формирование первичных ценностных представлений о Родине, о России как многонациональной, но единой стране.(5-7 лет).	1 неделя (5.11-09.11.2018)	Выставка рисунков «Герои сказок» (3-5 лет); Знакомство с культурой народов разных национальностей. (5-7 лет).
Всемирный день приветствий. (3-7 лет).	Цель: формирование представлений о формах и способах	2 неделя (12.11-16.11.2018)	Неделя открытых дверей

	приветствий, культуре поведения (3-7 лет)		
Пожарная безопасность (3-7 лет).	Цель: формирование навыков безопасности.	3 неделя (19.11-23.11-2018).	Выставка поделок по данной тематике (3-5 лет); Экскурсия в пожарную часть.(5-7 лет).
День Матери (3-7 лет).	Цель: воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помочь ей, заботиться о ней.	4 неделя (26.11-30.11.2018)	Конкурс чтецов «Милой мамочке моей». Выставка поделок.

Декабрь

Тематический блок	Цель	Сроки	Итоговое мероприятие
«Любимые игрушки» (3-5 лет); Международный день инвалидов (5-7 лет).	Цель: воспитание бережного отношения к игрушкам. Цель: : формирование представлений об инвалидах, как о людях, которым необходимо особое внимание окружающих.	1 неделя (03.12-07.12.2018)	Выставка любимых игрушек (3-5 лет); День дружбы и взаимопомощи. (5-7 лет).
«Зимушка-зима» (3-7 лет)	Цель: формирование представлений о зимнем времени года.	2 неделя (10.12-14.12.2018)	Выставка детского творчества. Проекты.
«Новый год» (3-7 лет)	Цель: формирование представлений о веселом и добром празднике.	3-4 неделя (17.12.-29.12.2018)	Новогодние утренники. Выставки детского творчества.

Январь

Тематический блок	Цель	Сроки	Итоговое мероприятие.
Всемирный день	Цель: формировать	2 неделя	Тематическая

«Спасибо».(3-7 лет)	умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения (3-7 лет).	(09.01.-11.01.2019)	выставка. Итоговое развлечение
Зимние виды спорта (3-7 лет)	Цель: расширение представлений о зимних видах спорта, формирование положительного отношения к здоровому образу жизни.	3-4 неделя (14.01.-25.01.2019)	Спартакиада
Зимние пейзажи (3-7 лет).	Цель: формирование представлений о временах года.	5 неделя (28.01.-01.02.2019)	Выставка семейных фотографий на зимнем пейзаже.

Февраль

Тематический блок	Цель	Сроки	Итоговое мероприятие
День доброты (3-7 лет)	Цель: формирование ценностных представлений о добре и зле (3-7 лет).	1 неделя (4.02-08.02.2019)	Совместное творчество детей и взрослых.
Международный день родного языка (5-7 лет). Мои любимые стихи (3-5 лет).	Цель: воспитание интереса и уважения к родному языку.(5-7 Лет) Цель: воспитание любви в детской поэзии.(3-5 лет).	2 неделя (11.02.-15.02.2019)	Тематические выставки Творческие вечера.
День защитника отечества (3-7 лет)	Цель: формирование первичных представлений о Российской армии.	3-4 неделя (18.02.-01.03.2019)	Праздники

Март

Тематический блок	Цель	Сроки	Итоговое мероприятие.
Международный женский день. (3-7 лет)	Цель: воспитание чувства любви и уважения к женщинам.	1 неделя (4.03.-6.03.2019)	Праздник
Всемирный день	Цель: воспитание	2 неделя	Тематические

земли (3-7 лет)	бережного отношения к земле как источнику жизни и здоровья человека.	(11.03-15.03.2019)	выставки
Всемирный день водных ресурсов (5-7 лет); «Встреча с Капитошкой» (3-5 лет)	Цель: воспитание бережного отношения к воде, как источнику жизни и здоровья человека.	3 неделя (18.03.-22.03.2019)	Виртуальные путешествия
Неделя театра (3-7 лет)	Цель: приобщение к театральному искусству.	4 неделя (25.03.-29.03.2019)	Совместное творчество детей и взрослых (показ постановок и спектаклей)

Апрель

Тематический блок	Цель	Сроки	Итоговое мероприятие
Международный день детской книги (3-7 лет)	Цель: воспитание желания и потребности читать книги, бережного отношения к ним.	1 неделя (1.04-5.04.2019)	Экскурсии в библиотеку
День авиации и космонавтики. (3-7 лет)	Цель: формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России.	2 неделя (8.04-12.04.2019)	Тематические выставки Развлечения.
Всемирный день здоровья (3-7 лет)	Цель: приобщение к здоровому образу жизни.	3 неделя (15.04-19.04.2019)	Спартакиада
Птицы (3-7 лет)	Цель: закрепление знаний о птицах, среде их обитания, образе жизни.	4 неделя (22.04.-26.04.2019)	Рисунки, аппликации, поделки на данную тему.

Май

Тематический блок	Цель	Сроки	Итоговое мероприятие
День победы (3-7 лет)	Цель: воспитывать уважение к памяти павших бойцов, подвиги российского народа - победителя ВОВ.	1 неделя (29.04-08.05.2019)	Встречи с ветеранами

Международный день семьи. (3-7 лет)	Цель: формирование первичных представлений о семье, традициях, обязанностях.	2 неделя (13.05-17.05.2019)	Гостиная (чаепитие с родителями) «Семейные традиции».
Фестиваль цветов (3-7 лет)	Цель: приобщение детей к прекрасному.	3-4 неделя (20.05-31.05.2019)	Фестиваль костюмов

Июнь

Тематический блок	Цель	Сроки	Итоговое мероприятие
День рождения Пушкина А.С. (3-7 лет)	Цель: формирование представлений о детях, которых защищают взрослые люди. Формирование интереса и положительного отношения к поэзии, творчеству А.С. Пушкина.	1 неделя (3.06-7.06.2019)	Выставка детского творчества
День России (3-7 лет)	Цель: формирование первичных ценностных представлений о Родине.	2 неделя (10.06-14.06.2019)	Праздник
Международный день друзей (3-7 лет)	Цель: формирование первичных ценностных представлений о дружеских отношениях.	3-4 неделя (17.06-28.06.2019)	Тематическая выставка

Июль

Тематический блок	Цель	Сроки	Итоговое мероприятие
День ГИБДД (3-7 лет)	Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, первичных представлений о безопасном	1 неделя (1.07-5-07-2019)	Развлечение.

	поведении на дорогах.		
День Российской почты (3-7 лет).	Цель: формирование первичных представлений о почте, воспитание положительного отношения к работникам почты.	2 неделя (12.07-16.07.2019)	Экскурсии в почтовое отделение.
День насекомых (3-7 лет)	Цель: воспитание бережного отношения к живым существам.	3 неделя (22.07-26.07.2019)	Выставка рисунков и аппликаций.

Август

Тематический блок	Цель	Сроки	Итоговое мероприятие.
Неделя спорта и туризма (3-7 лет)	Цель: приобщение к здоровому образу жизни; формирование первичных ценностных представлений о физической культуре.	1 неделя (29.07-02.08.2019)	Спортивные соревнования
Неделя добрых дел (3-7 лет).	Цель: формирование норм и ценностей принятых в обществе.	2 неделя (5.08.-09.08.2019)	Развлечение
Неделя занимательных игр (3-7 лет)	Цель: знакомство детей с различными видами игр и соблюдением правил.	3 неделя (12.08-16.08.2019)	Развлечение
Краски лета (3-7 лет)	Цель: формирование умения детей любоваться пейзажами лета, замечать изменения в природе.	4-5 неделя (19.08.-30.08.2019)	Оформление выставки детских рисунков.

3.2. Обеспечение программы.

Методическое обеспечение.

- Программа «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду 3-7 лет» О.С. Ушакова;
- Программа «Математика в детском саду» В.П. Новикова;
- Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова;
- Программа «Цветные ладошки» (программа художественно-эстетического воспитания) И.А. Лыкова;
- Программа «Я, ты, мы» (социально-эмоциональное развитие ребенка дошкольного возраста) О. М. Князева, Р. Б. Стеркина.;
- Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева;
- Программа «Музыкальные шедевры» О. П. Радынова;
- Программа «Ладушки» (для воспитанников 2-3 лет) Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.

- Программа «Развитие у детей представлений об истории и культуре» Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова;
- Программа «Добро пожаловать в экологию!» О.А. Воронкевич;
- Программа «Ребенок в мире поиска» О.В. Дыбина;
- Программа «Дорогою добра» (социально-коммуникативное развитие ребенка дошкольного возраста) Л.В. Коломийченко.
- Рабочая программа «Обучение плаванию в детском саду» Т.И. Осокиной

Организация предметно-развивающей среды

Все базисные компоненты развивающей предметной среды в старшей группе включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей, предполагает специально созданные условия, которые необходимы для полноценного проживания дошкольного детства ребенком шестого года жизни.

Предметно-развивающая среда старшей группы - пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка 5-6 лет в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом, обеспечивающее становление его субъектной позиции, развитие творческих проявлений.

Принципы организации среды в группе старшего дошкольного возраста:

- оборудование помещений старшей группы является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим.
- мебель соответствует росту и возрасту детей.
- пространство группы организовано для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей в виде хорошо разграниченных центров активности, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).
- организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.
- среда наполнена развивающим содержанием, соответствующим «зоне ближайшего развития»: в обстановку группы кроме предметов, предназначенных детям определенного возраста, включено приблизительно 15% материалов ориентированных на более старший возраст.
- развивающая предметно-пространственная среда в старшей группе - динамичное

пространство, подвижное и легко изменяемое (оснащение центров активности меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса).

- игровое пространство имеет свободно – определяемые элементы – своеобразные пространственные переменные в рамках игровой площадки, которые предоставляют возможность для изобретательства, открытий, трансформируемость и полифункциональность предметно-игровой среды позволяет ребенку проявить активность в обустройстве места игры

- развивающая предметно-пространственная среда в группе - культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, предметы быта и пр.).

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- Спокойная зона: «Центр познания», «Центр природы», «Центр занимательной математики», «центр патриотического воспитания», «Центр книги»;
- Зона средней активности: «Центр экспериментирования», «Центр творчества».
- Зона повышенной активности: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры».

Прошнуровано, пронумеровано

46 (сорок шесть) листов

Заведующий

МБДОУ «Детский сад № 300» г. о. Самара

Льгденова О. С. Льгденова О. С.

